

授業観察の視点

2009年 月 日

学校 指導者

1. 教室環境

*見取る対象がない場合はDとする。

- ①音楽科の経営方針……（どのような方針で授業を進めるか）
- ②本時の学習内容…（本時のねらいがわかるようにしている）
- ③学習の振り返り……（今までにどんな学習したかがわかる）
- ④成長の記録……（子どもたち一人一人の成長がわかる）
- ⑤雰囲気づくり……（学習意欲を高める工夫がされている）

A B C D

A B C D

A B C D

A B C D

A B C D

2. 学習形態

- ①机の配置……（学習の内容に応じて形態を工夫している）
- ②教材教具……（子どもが使いやすいように整理されている）
- ③視聴覚機器……（教育機器を活用する準備がしてある）

A B C D

A B C D

A B C D

3. 教師らしさ

- ①服装……（子どもが教わりたいと思える服装になっている）
- ②身だしなみ……（髪形などトータルで清潔感が感じ取れる）

A B C D

A B C D

4. 指導態度

- ①言葉遣い……（安定した品格のある言葉遣いで話している）
- ②視線…（絶えず子どもの状況を意識して共感的に見ている）
- ③立つ位置…（全体の学習状況が見とれる場所を考えている）
- ④表情……（安心して学習できる穏やかな表情で接している）
- ⑤声の大きさ……（全体や個人などその場に応じた声で話す）
- ⑥言葉の速さ…（子どもが聞き取りやすい速さで話している）
- ⑦明瞭度……（歯切れのよく、明快な発音で話している）
- ⑧机間巡視…（一人一人の学習状況を把握しようとしている）
- ⑨一人一人とのかかわり……（かかわる場面を設定している）
- ⑩共感の言葉かけ……（一人一人に共感の声をかけている）
- ⑪励ましの言葉かけ…（一人一人に励ましの声をかけている）
- ⑫発言の内容…（結論、理由、方法など、内容がよくわかる）

A B C D

A B C D

A B C D

A B C D

A B C D

A B C D

A B C D

A B C D

A B C D

A B C D

A B C D

A B C D

5. 授業展開

- ①あいさつ……（学習意欲を高めるような挨拶をしている）
- ②授業過程説明……（今日の学習のアウトラインがわかる）
- ③意欲触発…（今日の学習内容についてのサプライズがある）
- ④「できる」内容……（できる内容をはっきりと示している）
- ⑤「わかる」内容……（わかる内容をはっきりと示している）
- ⑥提示の内容…（実態に合わせた具体的な内容になっている）
- ⑦提示の仕方…（内容をわかりやすく、具体的提示している）
- ⑧問題把握（一人一人が問題を把握しているか確かめている）
- ⑨解決方法…（解決方法を視覚的にわかりやすく示している）
- ⑩成果の確認（子ども自ら成果を確認できるようにしている）

A B C D

A B C D

A B C D

A B C D

A B C D

A B C D

A B C D

A B C D

A B C D

A B C D