

ワークショップ

～これが指導のつぼとコツ～

- ・7講座（A～G）の中からお希望の講座をお選びください。
- ・ワークショップ は両日とも同じ内容の講座です。 注
- ・2日間で2講座を受講できます。 注

注）講座G「私もアレンジャー」は二日間連続受講講座です。

コース	名称	参考対象	講師	内容	備考
A	聴き！効き！喜々！ どう使う？この楽器 (教育機器の効果的活用)	小学校	全日本 学校音楽研究会 角田昌直	新しい教育機器を有効に活用しながら”楽しい音楽学習”のノウハウを実習します。学習効果をも高める指導の”ツボとコツ”がきっと見つかります。	
B	身近な楽器の魅力！ (リコーダー・ピアノ指導のポイント)	小学校 (低・中)	全日本 学校音楽研究会 山田洋一	はじめて子どもたちが手にする楽器への思いや夢をふくらませてあげたい。この講座では、もう一度原点に立ち返って楽器の魅力に触れながら、指導のノウハウについて研修します。きっと新しい発見が…	リコーダー ピアノ持参
C	楽しい指揮法 誰でも名指揮者！	小学校 中学校	全日本 学校音楽研究会 笹森敏明	楽しい曲、うれしい曲、愉快的な曲、華やかな曲、寂しい曲、悲しい曲…喜怒哀楽を表す曲はたくさんあります。 音楽を感じる心があれば、誰でも名指揮者。 - でもうまくいかない。なぜだろう - そんな問題も一気に解決。初心者からベテランまで、一緒に楽しみましょう。	指揮棒持参
D	管楽器 はじめの一步 (授業での楽しい管楽器活用)	小学校 (中・高)	全日本 学校音楽研究会 小池伸幸	活動場面にあわせた教科書教材の工夫を管楽器を取り入れて楽しく体験します。音楽室に眠っている管楽器を効果的に活用できたら…クラスの中にバンド部員がもしもいたら…教科書教材が素敵に生まれ変わります。 体験してみませんか？授業の中の管楽器の響きを。管楽器初心者もどうぞ。	管楽器持参
E	実践！体験！体感！ あわせよう！美しい歌声で	小学校 (高) 中学校	上越市立 城西中学校 教諭 遠藤好子	音楽室で目にする「美しい響きで」という掲示物。「美しい響き」をポイントに合唱や器楽など…小中の連携を考慮した実践を含めて、さまざまな角度から受講者全員で考えてみませんか？さあ！美しい響きを求めて楽しい時間を過ごしましょう。	
F	授業で生かす マルチメディア (学校用HPC-ミュージックを使って)	小学校 中学校	全日本 学校音楽研究会 加藤幸平	現在、さまざまな情報機器の活用が求められていますが音楽科における活用はできるでしょうか？この講座では、音楽ソフトを中心にさまざまな機器を活用した実践事例をもとに手だてや学習効果をも高めるための活動を実践しながら楽しく学ぶ講座です。 パソコンにがての先生、大歓迎！	受講者限定 先着30名
G	シベリウス2 私もアレンジャー	小学校 中学校 (ソフトウェア)	全日本 学校音楽研究会 関岡俊晴	金管バンド・吹奏楽のスコア、パート譜の作成や教材づくりを通して、「簡単に・早く・美しい」楽譜をつくらることができるソフトウェア「Sibelius2」を使いこなすためのテクニックやウラワザ、Tips(知っている役立つちょっとした知識、方法のこと)をすべて伝授致します。	2日間連続受講 パソコン持参 受講者限定 先着15名

講座G「私もアレンジャー」はソフトウェアで講座受講時にパソコンをお持ちいただける方のみ受講が可能です。