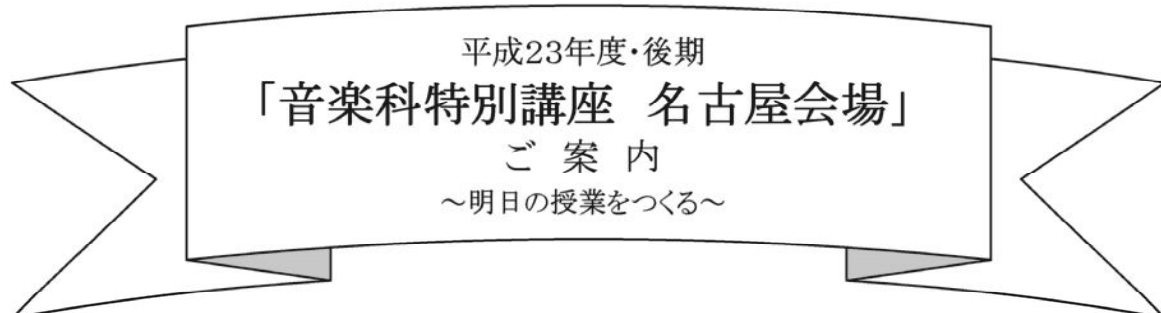


平成23年11月吉日

各 教育委員会教育長 様
各 小・中学校長 様
(音 楽 担 当)
関 係 教 育 機 関 様

音楽教育推進協議会
会 長 石橋 征次
東海北陸支部長 浅田 邦穂



深秋の候、益々ご清栄のこととお喜び申し上げます。
当協議会では、例年音楽教育に役立つための研修事業を毎年実施してまいりました。今年度はサブタイトルにありますように、「明日の授業」をテーマに新年度当初の音楽指導に役立つ内容や、日々の授業実践に反映できる講座を計画しております。特に今回は、都内中学校勤務の傍らで作曲を続けておられ「明日の空へ」、「大切なもの」等の曲でも親しまれている山崎朋子先生をお迎えしております。
是非、多くの先生方のご参加がいただけますよう、ご高配のほどよろしくお願い申し上げます。

記

主 旨 音楽の授業が抱える諸問題をともに考え、解決を図る糸口を探る。
選択講座、全体講座を通して授業に役立つ研修を深め、教師の指導力向上に資する。

期 日 平成24年2月25日(土)

会 場 名古屋音楽大学 (名古屋市中村区稲葉地町7-1)

講 師 山崎 朋子 (作曲家・調布市立第七中学校教諭)
川口 まり子 (名古屋市立滝ノ水小学校教諭)
中村 美雪 (岐阜市立合渡小学校教諭)
笹森 敏明 (指揮, 作・編曲家)
山室 沙音理 (打楽器奏者・指導者)
山田 洋一 (音楽教育推進協議会理事)

資 料 代 2,000円(受講料含む) ※学生及び大学院生は1,000円

対 象 小学校学級担任・小中学校音楽担当教師・音楽教育関係者

定 員 120名

主 催 音楽教育推進協議会(おんすいきょう)

主 管 音楽教育推進協議会東海北陸支部

後 援 文部科学省
(申請中) 長野県教育委員会、富山県教育委員会、石川県教育委員会、福井県教育委員会、
静岡県教育委員会、愛知県教育委員会、岐阜県教育委員会、三重県教育委員会、
名古屋市教育委員会、浜松市教育委員会

協 力 名古屋音楽大学

お問合わせ 音楽教育推進協議会 東海北陸支部事務局 TEL 052-201-5148 FAX 052-201-5406

日程

2月25日(土)

09:30-10:00	受付	
10:00-12:00	選択講座	
12:00-13:30	昼食	相談コーナー
(12:45-13:25)		
13:30-13:50	ウェルカム・コンサート	
13:50-15:50	全体講座 山崎 朋子 (作曲家・調布市立第七中学校教諭)	

●選択講座

- [A] (私の授業・音楽づくり)
- [B] (私の授業・鑑賞)
- [C] (鍵盤ハーモニカとリコーダーの基礎と応用)
- [D] (指揮法)
- [E] (打楽器の効果的な活用法)

●相談コーナー

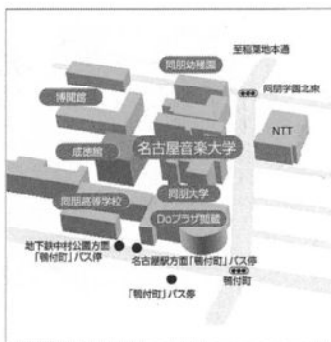
12時45分より相談コーナーを設置いたします。
音楽指導及び日々の指導でお困りの事など、おんすいきょう常任理事が対応いたします。

●全体講座

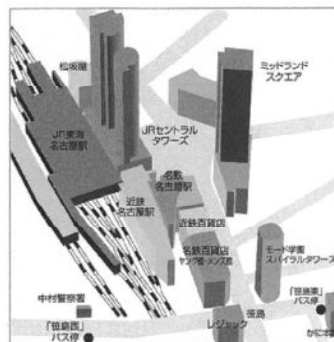
『うたごころを育てよう!』
～ つなげよう子どもの心 ～

交通案内

大学周辺図



名古屋駅周辺図



会場 名古屋音楽大学

(名古屋市中村区稲場地町7-1)



●名古屋音楽大学ホームページ「交通アクセス」
http://www.meion.ac.jp/m0_8.html

●名古屋市交通局ホームページ
<http://www.kotsu.city.nagoya.jp/bus/index.html>
より「市バスのりば案内」

『うたごころを育てよう！』

～つなげよう子どもの心～

山崎 朋子

(作曲家・調布市立第七中学校教諭)

選択講座

コース	講座名	講師	内容
A	私の授業(音楽づくり) 対象:学級担任・音楽指導担当	名古屋市立 滝ノ水小学校教諭 川口 まり子	楽しい音楽授業を目指して、どのように音楽づくりを進めていくか、日々実践している内容をもとに楽しく研修する模擬授業です。
B	私の授業(鑑賞) 対象:学級担任・音楽指導担当	岐阜市立合渡小学校教諭 中村 美雪	鑑賞から感じ取ったことを効果的に活かして、表現方法や鑑賞から広がる授業づくりを楽しく研修する模擬授業です。
C	鍵盤ハーモニカとリコーダーの基礎と応用 対象:学級担任・音楽指導担当	おんすいきょう理事 山田 洋一	初めて楽器にふれる子どもたちへの導入指導のポイントから簡単なアンサンブルまでを、素敵な教材と共に楽しく研修する講座です。
D	指揮法 対象:小中学校音楽指導担当	指揮, 作・編曲家 笹森 敏明	子どもたちが豊かに表現できる指揮法, そして学校行事や授業に活かせる指揮法を, 教科書教材を使いながら楽しく学べる講座です。
E	打楽器の効果的な活用法 対象:小中学校音楽指導担当	打楽器奏者・指導者 山室 沙音理	日ごろよく使う打楽器(小太鼓やシンバルなど)の基本奏法から, 授業で楽しく活かせるリズムや活用法について, 教科書教材を使いながら楽しく学べる講座です。

申し込み 2月1日(水)までに裏面の申込書にご記入の上、FAXにてお申し込みください。定員になり次第締め切らせていただきますので、早めにお申し込みください。受付確認後、事務局より「申込確認書」をお送りいたします。

その他 選択講座は会場の都合で定員枠(25～30名)を越える場合、第2、第3希望コースとなりますので、必ず第1希望、第2希望、第3希望を明記してください。

昼食は名古屋音楽大学学生食堂をご利用できます。

●平成23年度・後期「音楽科特別講座 東京会場」ご案内

期日 平成24年1月15日(日)

会場 学校法人三室戸学園 東邦音楽大学(文京キャンパス)
東京都文京区大塚4-46-9

お問い合わせ

音楽教育推進協議会 東京事務局 TEL 03-5488-1677 FAX 03-5488-5073

●平成23年度・後期「音楽科特別講座 九州会場」ご案内

期日 平成24年2月4日(土)

会場 ヤマハ九州研修センター 福岡市博多区博多駅前2-11-4

お問い合わせ

音楽教育推進協議会 九州支部事務局 TEL 092-472-2155 FAX 092-472-2136